



COLEGIO TÉCNICO AGRÍCOLA

Concurso Corma para estudiantes de Arquitectura

A continuación se documentan todas las decisiones que fueron abordadas para desarrollar el proyecto. Observando la mejor alternativa para el problema planteado.

Integrantes: Fernando Carvajal Polanco.
Constanza Lobos Corte.
Fernando Godoy Camerotto.

Institución: Universidad Mayor



DEFINICIÓN DEL PROGRAMA DEL PROYECTO:

Se estimo ubicar el proyecto en la Comuna de San Javier VII Región del Maule; debido a que el terremoto del pasado 27 de Febrero del 2010 dejo consecuencias de gran envergadura en esta comuna. Observando las siguientes consecuencias:



3002 Alumnos sin clases.



3 colegios están inhabilitados.

Además la comuna posee fértiles suelos, que hacen que la economía se base en la agricultura. Sólo en ésta región se produce mas de la mitad del vino de exportación nacional.

Pero en la localidad también presenta falencias, las nuevas generaciones escapan de san Javier por las pocas opciones de progresar en el ámbito laboral, y no hay locales escolares que se especialicen en el sector agrícola.



No existen colegios agrícolas en la zona.



60% de los vinos de exportación son producidos en la zona.

Debido a estos datos es que se propuso un Colegio Técnico Agrícola, que tiene por objetivos los siguientes puntos:

- Incrementar los alumnos con clases.
- Generar una mayor mano de obra.
- Aprovechar los recursos de la comuna.

El proyecto del colegio técnico agrícola se diferencia por tener zonas de cultivos en donde los alumnos podrán ejercer la labor de aprendizaje para otorgar herramientas al termino de la educación y así producir en San Javier un mano de obra especializa para la economía de la comuna.



DESCRIPCIÓN CONCEPTUAL DEL PROYECTO:

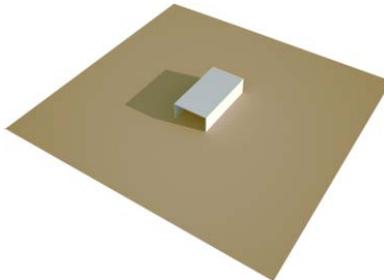
El emplazamiento del proyecto se basa principalmente en el traslape de lo urbano con lo rural, ubicándose en el límite de estos dos mundos. Tomamos el colegio como una institución principalmente urbana, abriéndola y conjugándola con el tejido agrícola.

Conjuntamente tomamos iconos propios del ambiente industrial-rural como lo son los galpones, los apropiamos para reinterpretarlos en un local escolar.

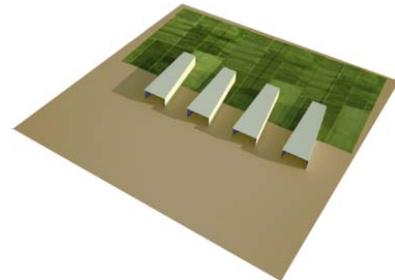
Terreno



Galpón



Traslape

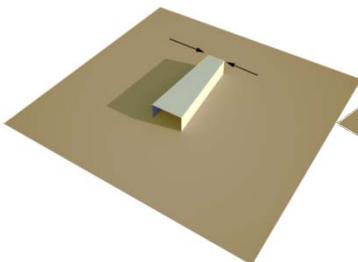


DEFINICIÓN DEL PROGRAMA DEL PROYECTO:

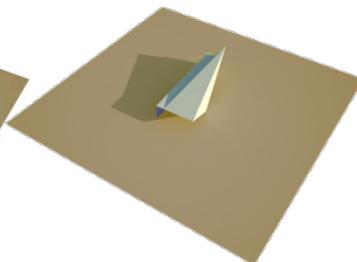
De la base del galpón, como un recinto relativamente grande que se destina para el acopio. Pretendimos que contuviera los diferentes programas y actividades que se dan en una escuela.

Es por ello que este espacio lo modificamos reduciéndolo para insertarse en los cultivos, destinamos dos zonas principales que deben tener cada galpón, salas + patios. Éste último lo levantamos para alcanzar una altura adecuada y se abre hacia la luz mas propicia. En la misma línea de las salas surgen los invernaderos, que pasan a ser las salas técnicas del recinto, para finalizar se unen formando el cuerpo inmueble.

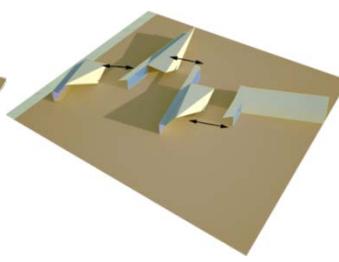
Reducir



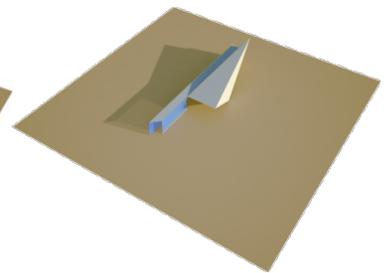
Salas y patios



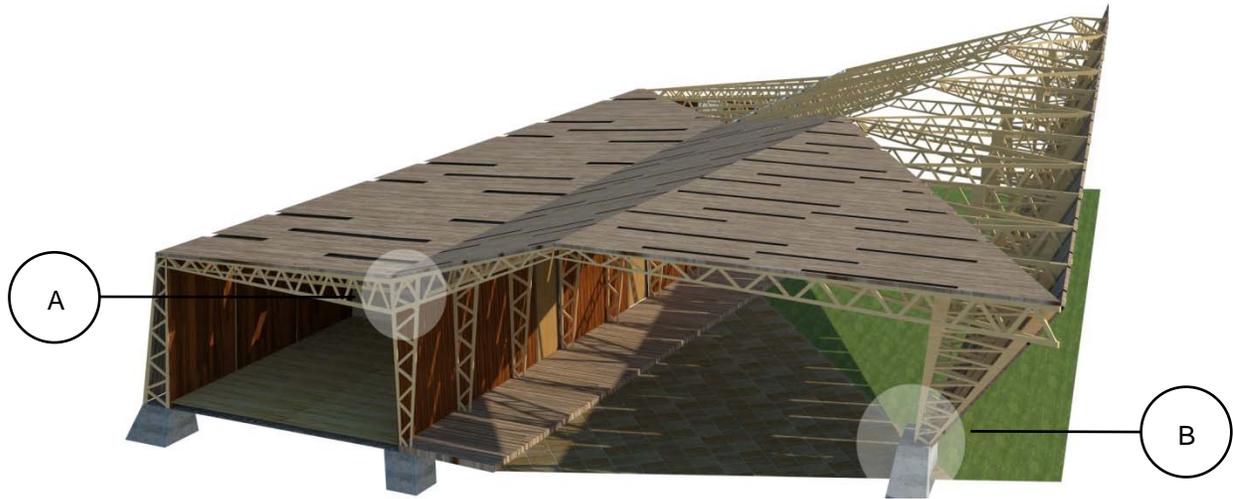
Salas técnicas



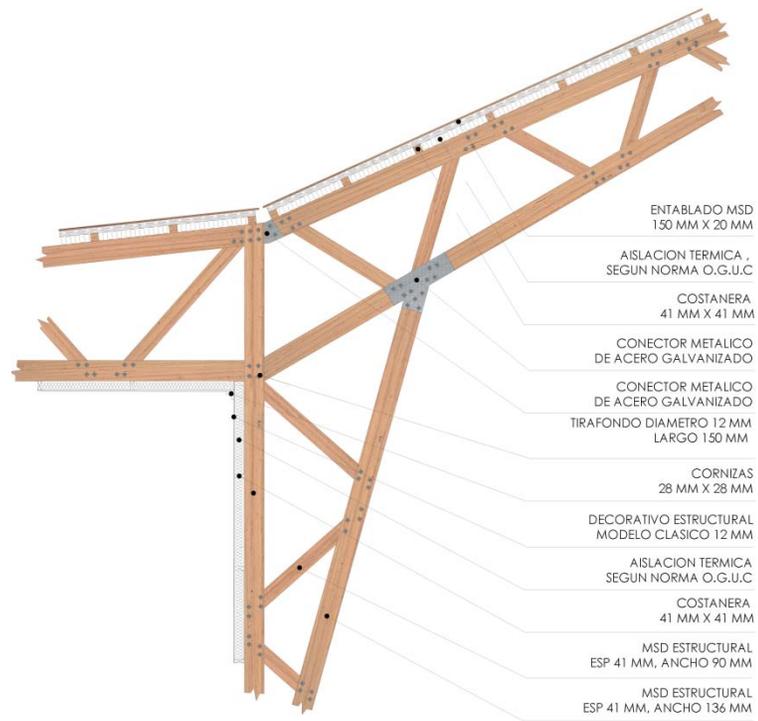
Unión galpones



DEFINICIONES TECNOLÓGICAS:



Detalle A



Detalle B

