

Viviendas en puertas negras, Valparaíso.

Habitar la pendiente y el viento en el barlovento

El concurso dice "vivienda mínima". Qué más debe decir vivienda justa. La justicia dice de lo preciso y también alude a la justicia, en este caso justicia que otorga dignidad.

El desafío propuesto se ha planteado en COMO LOGRAR INTERPRETAR UN PARTICULAR MODO DE HABITAR, donde el programa dado, (40 m² y un número de recintos) quede atravesado por un PRINCIPIO DE EMPLAZAMIENTO como respuesta a las condiciones del lugar y un PRINCIPIO DE ORDEN que intervenga estas relaciones. En esta simultaneidad es que el programa aparece cualificado y arraigado al lugar.

PRINCIPIO DE EMPLAZAMIENTO
La pendiente del sector se domestica en plataformas escalonadas a media altura las que construyen una progresión de crecimiento de "un medio muro". De este modo la pendiente natural es la que le da medida a la especialidad interior.

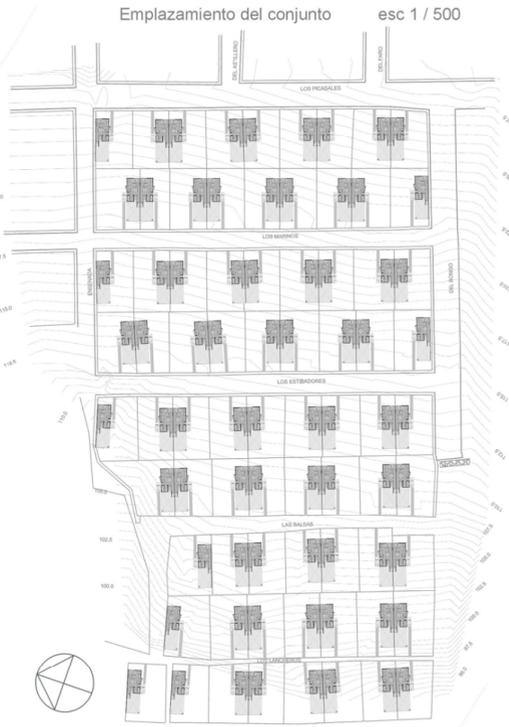


Frente al VIENTO se dispone la vivienda alargandola lo mas posible en el sentido de soplado preponderante (sur-oriental) de modo de generar sucesivos ascensos de refugio los que por consiguiente generan sucesivas zonas cálidas.

PRINCIPIO DE ORDEN
La vivienda se ordena en un largo pudiendo funcionar pareada o aislada. La pendiente otorga una condición vertical que nivela tres sueltos esenciales con un eje de circulación que los articula. APARECE EL INTERIOR COMO UNA CONTINUIDAD QUE TIENDE A DESCOMPARTIMENTAR EL HABITAR. La vivienda se lee en metros cúbicos. La progresión de crecimiento está construida por la misma pendiente, es el tercer suelo sumergido. El baño aparece como un núcleo central que le da rigidez a la estructura.

PROGRAMA
El programa se ordena en tres sueltos:
Suelo público el que da lugar al acceso estar y áreas comunes de la casa.
Suelo privado que da lugar a los dos dormitorios de la primera etapa.
Suelo sumergido que da lugar a la progresión de la vivienda con dos dormitorios.

Si bien la vivienda propuesta contempla la progresión de crecimiento a 60 m² con los respectivos recintos exigidos, esta se ha planteado como un HABITACULO FLEXIBLE Y CONTINUO. UN SOLO ESPACIO MODULADO EN 3 SUELOS DESPASADOS EN LA VERTICAL. Este principio otorga diversas posibilidades de ocupación dependiendo de los grupos familiares ajenos de un gradiente de posibilidades en las relaciones público-privado al interior de la vivienda.



Perspectiva vivienda en primera etapa
Vista desde abajo. Aparece el vacío que da lugar a la progresión de crecimiento medida por propia pendiente del terreno. Aparece la triangulación de la esquina que estructura el volumen superior a través de perfiles cuadrados de acero apoyados sobre una fundación aislada.



Perspectiva vivienda en segunda etapa (pareada)



Perspectiva vivienda en segunda etapa (aislada)
En el corte aparece el principio de los tres sueltos detallados en la vertical. La pendiente como elemento esencial que mide los interiores. UN HABITACULO CONTINUO QUE FLEXIBILIZA LA OCUPACION INTERIOR.



Perspectiva agrupación
Las viviendas aparecen semi-sumergidas, resguardadas del viento y toman altura hacia la ladera. La posibilidad de forestar el espacio público ofrece una primera amortiguación del viento.



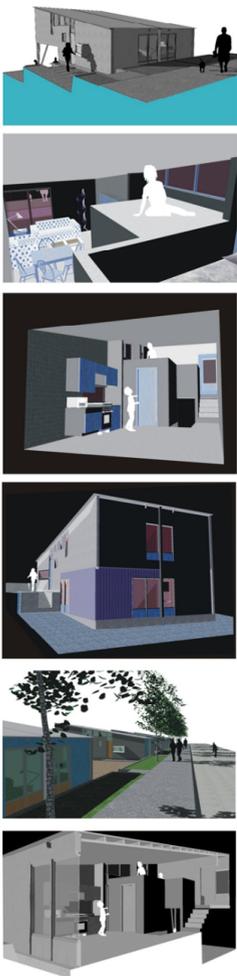
Sección en perspectiva A-A (en primera etapa)
En el corte aparece el principio de los tres sueltos detallados en la vertical. La pendiente como elemento esencial que mide los interiores. UN HABITACULO CONTINUO QUE FLEXIBILIZA LA OCUPACION INTERIOR.



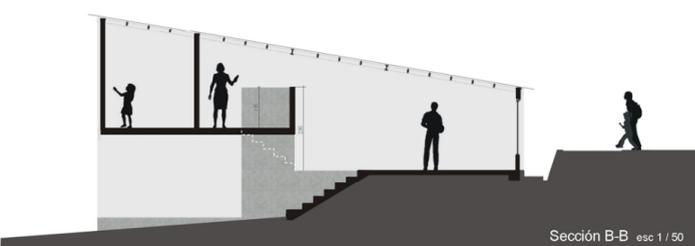
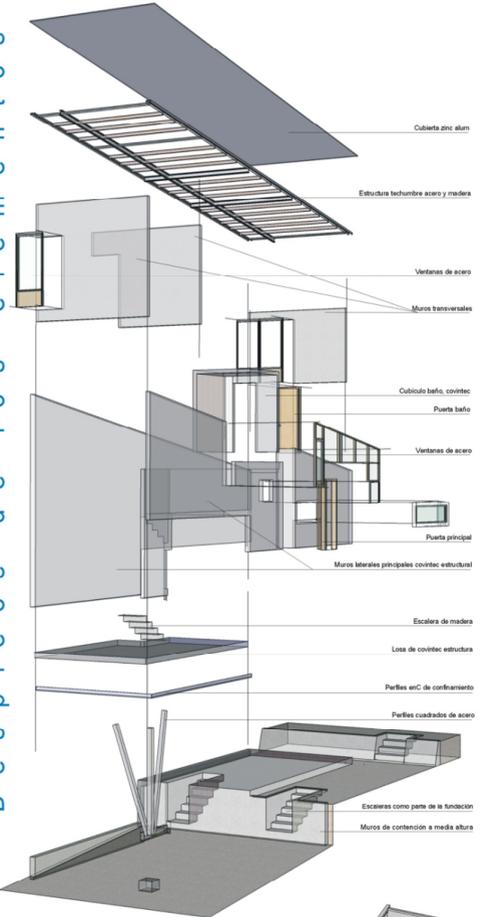
Sección en perspectiva C-C (segunda etapa)



Diferentes aspectos del proyecto

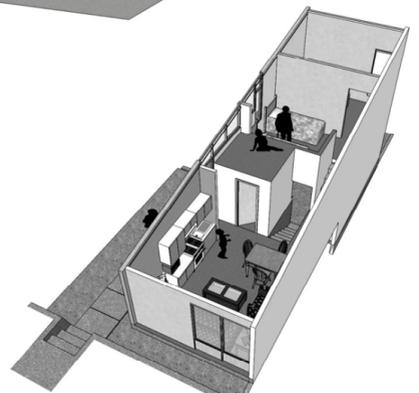


Despiece de los elementos



3,57m	18,7 m ²	5,24m	6,28m
3,57m	22,3m ²	5,24m	5,28m
3,57m	18,7 m ²	5,24m	5,28m

Emplazamiento en lote tipo viviendas pareadas



CLV:

DISEÑO DE VIVIENDA MÍNIMA EN COVINTEC

